



PROGRAM: PROGRAM MARS

ELVECRUISE VENEZIA

☞ 6 frokoster, 5 lunsjer og 6 middager inkludert

Dag 1

Oslo Lufthavn - Venezia, Italia

☞ Middag

Fly fra Gardermoen til Venezia med flybytte og mellomlanding. Transport fra flyplassen til skipet. Vi sjekker inn om ettermiddagen, finner oss godt til rette om bord og nyter en velkomstcocktail før middag om bord. Skipet ligger til kai i Venezia over natten.

Vi bor på elvecruiseskip men understreker at det ikke er mye seiling på akkurat dette cruiset. Skipet ligger mest **i ro ved havnen i vakre Venezia** – og det er jo ikke å forakte!

Hvor er vi: Po er Italias lengste elv, 670 km lang. Den løper gjennom den fruktbare Po-sletten og munner ut i Adriaterhavet. Den renner gjennom flere italienske byer. Vi møter Po-elven ved Ferrara der den omformes til et enormt delta. Både Ferrara og Po-deltaet står på UNESCOs verdensarvliste.

Dag 2

Venezia - Mazzorbo - Burano/Murano

☪ Frokost, lunsj, middag

Denne morgenen **cruiser vi rundt Venezias laguner**. Fra soldekk er det upåklagelig utsikt. Silhuetter av kirker og palasser, labyrinter av kanaler, vakre broer som binder øyene sammen. Dette er en unik og magisk måte å oppleve en av Europas flotteste byer på.

Vi kommer snart til **øya Mazzorbo** og her krysser vi den flotte trebroen som fører til sjarm og farger i **Burano**. Burano er kjent for håndarbeid som **blonder og kniplinger** i tillegg til de fargerike husene. Disse fasadene forplikter, her kan man ikke male husene sine i en hvilken som helst farge uten å søke godkjenning. Her går vi rundt på egen hånd eller samme med reiseleder. Flotte fotomotiver kommer på rad og rekke.

Om ettermiddagen venter valgfri utflukt (utfluktspakke) til den like fargerike og flotte **Murano**. Murano er viden **kjent for sin glassproduksjon**. Venezia ønsket ikke å ha store ovner i byen på grunn av brannfare, så glasskunstnerne i byen flyttet ut til denne øya allerede på 1200-tallet. Vi får oppleve en glasskunstner på nært hold her på øya, og det blir mulighet for å kjøpe med seg vakker glasskunst hjem.

Vi seiler tilbake til Venezia hvor skipet ligger over natten.

Dag 3

Venezia - valgfri utflukt

☪ Frokost, lunsj, middag

Etter frokost er det valgfri utflukt med besøk i **Dogepalasset** og **Markuskirken** (utfluktspakke). Vi begynner som seg hør og bør på Markusplassen hvor vi beundrer Markuskirkens vakre fasade (vi går ikke inn i kirken). Kirken dateres helt tilbake til år 832. Dogepalasset huset Venezias regjering fra det 9. århundre og frem til republikkens fall i 1797. Etter en brann i 1577, ble palasset bygget opp igjen i gotisk stil med skinnende hvit stein fra Ischia og rosa marmor fra Verona. Det regnes som et riktig og viktig mesterverk på mange måter. Tak- og veggmalerier har både **Tintoretto** og **Veronese** stått for. Palassets balkonger og vinduer byr på en **fantastisk utsikt** over byen og kanalene!

Vi krysser den berømte "**Sukkenes bro**" til der fengslene lå, som byr på en mørkere opplevelse kan man si. Etter endt besøk, har vi tid til rådighet på Markusplassen og rundt, skipet ligger til kai på samme sted. Det aller beste er å rusle rundt uten å ha så mange planer - da dukker det alltid opp noe fint.

Det er mange muligheter til å se **vakre Venezia til fots** på dette cruiset og denne byen har mye å la seg imponere over!

Middag om bord på skipet. Og etter middag kanskje en tur for å oppleve Venezia "by night"?

Dag 4

Chioggia - Porto Viro - Canda

☪ Frokost, lunsj, middag

Vi seiler sakte av gårde i lagunen til **kystbyen Chioggia** som ligger på en liten øy cirka 25 kilometer sør for Venezia. Byens historie spores tilbake til 500-tallet, da den var en del av det østre Romerriket. Padua, etter eget utsagn, er den eldste byen i Nord-Italia. Utseendet er det ikke noe å si på, med mange broer som krysser kanalene og med store piazzaer som seg hør og bør for en italiensk by. Vi får med oss **Basilika St. Anthony**, som er oppført til ære for denne helgenen. Basilikaen er oppført i ulike stiler og er et imponerende syn (utfluktspakke).

I Padua finnes **Pedrocchi Café**, en institusjon for innbyggerne i byen. Den ble grunnlagt på 1700-tallet av Pedrocchi, da den europeiske overklassen begynte å drikke kaffe for alvor. Kafeen har tiltrukket seg mange **kunstnere og forfattere** i årenes løp. Lord Byron,

den britiske poeten som forlot hjemlandet i hui og hast etter en skilsmisse som den gang var skandaløs, var ofte innom. Den italienske Nobelprisvinneren i litteratur, Dario Fo, som sikkert mange kjenner til, var også gjest på denne tradisjonsrike kafeen.

Skipet seiler til **Porto Viro** der alle møtes om bord igjen. Vi gjør oppmerksom på at skipet ikke har lov til å ha passasjerer om bord på strekningen mellom Porto Viro og Chioggia, slik at de som ikke er på utflukt vil bli kjørt i buss på denne strekningen. Herfra seiler vi mot Canda.

Dag 5

Canda - Ostiglia - Mantova

☞ Frokost, lunsj, middag

Om formiddagen seiler vi mot Ostiglia og tilbringer dagen om bord med frokost, lunsj, i salongen eller på soldekk. Om ettermiddagen er det valgfri utflukt til Verona (utfluktspakke).

Byen ligger vakkert til ved Adige-elvens løp, og er enestående eksempel på en by som har utviklet seg gjennom to tusen år og har klart å bevare sine gamle bygninger og festningsmurer som en harmonisk del av en moderne storby.

Verona regnes som Nord-Italias vakreste by etter Venezia, og kom i 2000 med på UNESCOs liste over verdens kulturarv. Her elsket **Romeo og Julie** hverandre, med tragisk utfall for dem begge, og vi får se **balkongen** hvor Julie sto da Romeo deklarererte sin kjærlighet til henne. Vi skal også innom **Arena di Verona**, verdens tredje største romerske amfiteater og kjent for opera- og ballettforestillinger som blir oppført her om sommeren. Teateret er 50 år eldre enn Romas Colosseum, bygget av den lokale, rosa marmoren og hadde i sin storhets tid plass til 20 000 mennesker. Mektig!

Vi møter skipet igjen i Mantova og da er det klart for nok en herlig middag!

Dag 6

Mantova

☞ Frokost, lunsj, middag

Mantova puster historie – 2000 år før Kristus sier sitt. Beliggenheten langs bredden av elva Mincio og **tidligere en etruskisk by**. Mantova var dikteren Vergils fødeby, kanskje byens mest berømte innbygger. Selv om Mantova ikke er kjent for så mange, er det en av de meste romantiske og kunstneriske byene i Nord-Italia. Valgfri utflukt viser mer av byen (utfluktspakke):

Vi besøker **Palazzo Ducale**, hvor Gonzaga familien bodde fra 1328 til 1707. Palasset består av omkring 500 rom med et areal på ca 34,000 m². Et av de flotteste rommene vi får se er Brudekammeret, som er dekorert med fresker og oljemalerier av Andrea Mantegna. Vi fortsetter deretter til sentrum, hvor vi ser det imponerende hertugpalasset, **Rotonda di San Lorenzo og Sant'Andrea basilikaen**.

Er du bilinteressert, kan du også bli med på en utflukt til **Ferrari-museet i Modena** (ikke en del av utfluktspakken). Museet fokuserer på Enzo Ferraris liv og arbeid. Ferrari var grunnleggeren av sportsbilmerket ved samme navn. Museo Enzo Ferrari er derfor mer enn bare et vanlig museum. Besøkende får beundre de fantastiske bilene som er utstilt i den 2500 m² store hovedpaviljongen samt se et spektakulært audiovisuelt show som viser den magiske historien om Enzo Ferraris liv.

I kveld pynter vi oss litt ekstra for vår **festaften** og kapteinens middag. Mannskapet gjør seg ekstra, ekstra flid med både maten og servicen og vi takker og feirer gjerne litt denne siste kvelden.

Dag 7

Hjemreise

🍴 Frokost

Det blir frokost om bord før vi sjekker ut fra lugarene. Så går turen ut til flyplassen og avreise mot Norge.

Takk for turen og arrivederci!